



Komiya Shinji Exhibition; YURAGI/ Crossing Waves

小宮伸二 YURAGI/ゆらぎ

2021 . 12. 24 (金) ~ 2022. 4. 8 (金)

主催/北海道立釧路芸術館 共催/釧路新聞社

後援/釧路市、釧路市教育委員会、FMくしろ

協賛/道立釧路芸術館ポポ&ももの会、釧路芸術館ボランティアの会SOA



小宮伸二（1961年生まれ）は、函館を拠点に活動する現代美術家です。多摩美術大学大学院美術研究科修士課程を修了、ひろく国内外を活動の舞台としながら、オブジェやインスタレーションによる作品制作、音楽家やダンサー、演劇とのコラボレーションなど、幅広い表現活動を行なってきました。

展示室の中に四つの水槽が設置され、水槽には規則的に水滴が落とされます。水滴が水面に描く波紋は、光と鏡の効果により、展示室の壁面全体に大きく投影されます。コレクション展「水からはじまるアート」にあわせて設置されたインスタレーションです。

作家名	作品名	制作年	技法、材質	所蔵
小宮伸二	YURAGI/ゆらぎ	2021(令和3)年	水、水槽、鏡、ポンプ、電球、音響	作者

* サウンドアート: 三上千年

波紋

それは音である。

— 振幅と繰り返される衰退 —

それはまた音楽のようでもある。

— 旋律と調和と韻律 —

僕が創ったのはほんの小さな一滴の雫だ。

小宮伸二

