

毛綱毅曠ミニ展示 〈北国の憂鬱〉の世界

2022.11.9(水)～11.23(水・祝)



主催：北海道立釧路芸術館

会場：北海道立釧路芸術館フリーアートルーム（観覧無料）

協力：毛綱毅曠建築設計事務所

スライドショー画像協力：鹿島出版会

釧路生まれの建築家・毛綱毅曠(もづな・きこう 1941-2001)が設計した建築作品を紹介する「毛綱毅曠ミニ展示」シリーズ。第2回目となる本展では、毛綱毅曠が夫婦のために設計した住宅〈北国の憂鬱〉（現存せず）の設計図（青焼）をご覧ください。

本作は1969（昭和44）年、30代後半の夫婦と小学生の長男、長女の4人家族の住宅として、釧路市緑ヶ岡に建てられました。構造は木造2階建て（一部ブロック・コンクリート造り）。施主夫婦の夫は毛綱の中学時代の恩師。家具を含めてインテリアの設計も毛綱が手掛けています。エゾ松や旭川のレンガなどの道産材をふんだんに使い、船具を扱う店が多い釧路だからこそ入手しやすいものとして、漁船のための照明器具や漁網などをインテリアに活かしています。本展では、〈北国の憂鬱〉設計図25点を一堂に展示するとともに、本建築の写真をスライドショーでご紹介します。この機会にぜひご鑑賞ください。

* 作品名は、図面の記載や内容をもとに、当館で付した。

No.	制作者名	作品名	制作年	材質、寸法	所蔵	備考
1	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 0 森越邸 新築工事設計図	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
2	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 1 模型写真	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
3	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 2 コンセプト	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
4	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 3 平面図 透視図	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
5	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 4 模型写真	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
6	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 5 仕上げ表 特記仕様ほか	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
7	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 6 1階平面詳細図 1/50	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
8	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 7 2階平面詳細図 1/50	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
9		スライドショー〈北国の憂鬱〉			画像協力:鹿島出版会	
10	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 8 立面図 1/50	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
11	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 9 南立面図 住居塔部分断面図 1/50 ほか	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
12	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 10 立面図 1/50	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
13	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 11 断面図 1/50	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
14	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 12 詳細図 1/20	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
15	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 13 詳細図 1/20	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
16	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 14 家具詳細図 1/20	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
17	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 15 階段部分詳細図 1/20	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
18	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 16 展開図 1/50	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	

No.	制作者名	作品名	制作年	材質、寸法	所蔵	備考
19	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 17 展開図 1/50	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
20	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 18 天井伏図 1/50	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
21	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 19 断面図	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
22	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 20 基礎伏図 1階床伏図	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
23	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 21 2階床伏図 屋根伏図	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
24	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 23 軸組透視図	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
25	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: (番号欠) 模型写真(構造計算書き込み)	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	
26	毛綱モン太(毛綱毅曠)	<北国の憂鬱>設計図: 26 子供室家具設計図	1969(昭和44)	青焼、A2判	毛綱毅曠建築設計事務所	

* <北国の憂鬱>のスライドショーは、雑誌『都市住宅』（1969年10月号、鹿島出版会）に掲載されたものを使用させていただきました。
記して感謝申し上げます。

おりがみになった毛綱建築

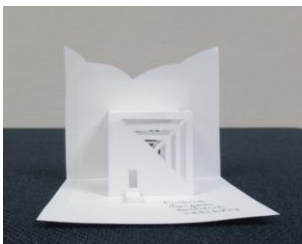
シモトヒデノリさん（Kushiro Origami Kentiku士）が、毛綱毅曠さんの建築をモチーフに「おりがみ建築」を制作してくれました。
<反住器><釧路市湿原展望台><釧路市立博物館><釧路フィッシャーマンズワーフMOO><釧路フィッシャーマンズワーフMOOとNTT DOCOMO釧路ビルなど><釧路市立幣舞中学校><釧路湖陵高校同窓会館>です。

造形コーナー

おりがみ建築に挑戦!

シモトヒデノリさん（Kushiro Origami Kentiku士）が、毛綱毅曠さんの建築をモチーフに制作した「おりがみ建築」図面を収録した台紙をフリーアートルームにご用意しました。

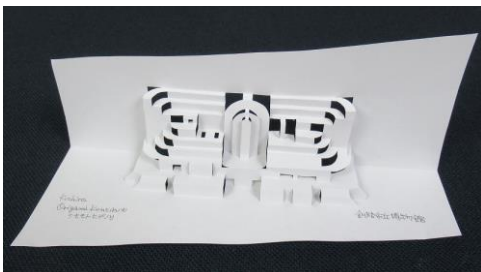
自由にお持ち帰りいただけるほか、受付でカッターと色鉛筆を貸し出しますので、フリーアートルーム内で造形をお楽しみいただくこともできます。ご希望の方は受付で道具をお受け取り下さい。小学生以下は、必ず保護者の方が付き添ったうえで、カッターの安全な取り扱いにご留意ください。色鉛筆で色をぬっても楽しいですよ！ 使い終わったら、道具は受付まで、お戻しください。



<反住器>



<釧路市湿原展望台>



<釧路市立博物館>



<釧路フィッシャーマンズワーフMOOとNTT DOCOMO釧路ビルなど>